



Aligre FM 93.1 fête ses 30 ans

PROGRAMME DES TABLES-RONDES



Trente ans de radios libres : mais qu'avons-nous fait de nos libertés ?

En 1981, le monopole de la radiodiffusion était aboli. Dans la foulée, des centaines de radios libres voyaient le jour dans une gigantesque cacophonie qui permit malgré tout d'audacieuses envolées créatrices.

Aujourd'hui, que reste-t-il de cette époque que certains considèrent encore comme l'âge d'or des radios libres ? La plupart de ces radios ont été absorbés par de puissants groupes financiers et leurs différences broyées par le rouleau compresseur de ces nouveaux monopoles.

Seules quelques rares radios associatives ont pu survivre, au prix d'efforts considérables, mais ont-elles su garder pour autant l'esprit de liberté et de créativité des radios pionnières ?

La liberté d'expression, une utopie ?

Sans cesse disputée, contestée, réglementée, interrogée depuis son inscription dans la déclaration des Droits de l'homme en 1789, que recouvre aujourd'hui la liberté d'expression ? Quelles en sont les limites ? La liberté de s'exprimer dispense-t-elle de la liberté d'être informé et de penser ? Quelles conséquences ont la révolution numérique et le développement des réseaux sociaux dans la circulation et le traitement de l'information ?

Aligre FM, qui depuis trente ans cultive cette liberté au quotidien, sait par expérience qu'elle reste un acquis toujours à défendre, sans jamais dissocier la liberté de la qualité d'expression.

www.aligrefm.org

La liberté de création, une liberté sans prix ?

En trente ans, des milliers de créateurs (écrivains, musiciens, plasticiens, comédiens, réalisateurs...) se sont exprimés sur l'antenne d'Aligre FM.

Souvent, la question de la création y a été abordée. Que recouvre aujourd'hui la liberté de création ?

Un art non aliéné par l'objectif du succès commercial et la volonté d'adéquation aux goûts du public est-il encore possible ?

A quel prix, l'artiste conserve-t-il intacte sa force de déranger, de bousculer us et coutumes ? A-t-il encore à souffrir de ses engagements politiques ?

Des questions qui méritent d'être posées.

1981-2012 : quel avenir pour les radios libres ?

Alors que le glas vient de sonner pour la RNT (radio numérique terrestre), se multiplient les scénarios sur le devenir de ce média, sur les modalités et les supports de sa diffusion. Cette approche exclusivement technologique occulte cependant la question fondamentale des contenus.

Dans une société traversée par une crise économique et sociale structurelle, les dernières radios libres, celles qui ne sont pas encore aliénées par le mercantilisme ambiant, n'ont-elles pas un rôle encore plus important à jouer en termes d'information, de culture, de cohésion sociale et de rapport de proximité ?



Aligre FM fête ses 30 ans
Samedi 27 octobre 2012 de 16h à minuit
à **La Maison des Ensembles** (Paris 12e - 3/5 rue d'Aligre)
et en direct sur le 93.1

Concerts / Exposition / Débats...
> infos sur aligrefm.org

LA MAISON DES ENSEMBLES



web